

## Самая нужная книга редактора

21.03.2017



С этой книгой можно написать буквально всё. Это в прямом смысле "Всё обо всём" для пишущих, читающих и редактирующих.

Справочник автора и издателя Мильчина и Чельцовой — настольная книга всех редакторов и верстальщиков студии. Арт-директоры и дизайнеры регулярно сверяются с его основными правилами, а технологи учитывают изложенные нормы в скриптах для автоматической расстановки типографики.

Справочник адресован самому широкому кругу авторов и издательских работников от тех, кому приходится руководить подготовкой изданий к выпуску, до тех, кто занимается мельчайшими деталями этой подготовки. Авторы старались не просто изложить нормы, правила, рекомендации по принципу «делай так», а обосновать их таким образом, чтобы их можно было выполнять осмысленно и видоизменять в зависимости от особенностей издания.

---

Адрес страницы: <http://centrprof.dtoiv.mos.ru/projects/special-correspondent/detail/5314323.html>

---

["ГБУ Городской центр профессионального развития"](#)